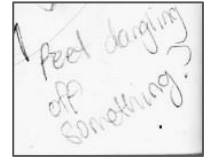
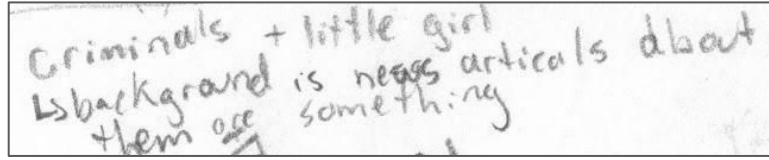
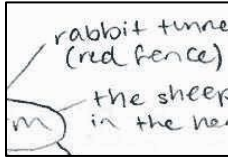


1 Generate ideas / خیالات پیدا کریں۔ 1

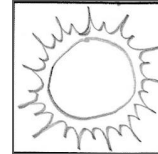
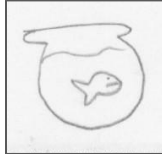
maximum of 50%/50 زیادہ سے زیادہ



Number of words/

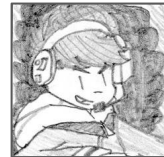
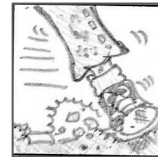
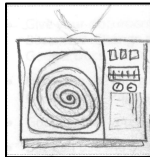
3 ÷ _____ → الفاظ کی تعداد

= _____ %



Number of simple sketches/2 x _____ → % سادہ خاکوں کی تعداد

= _____ %



Number of better sketches/4 x _____ → % بہتر خاکوں کی تعداد

= _____ %

2 Select the best and join together ideas / بہترین کو منتخب کریں اور آنیڈیاز میں شامل ہوں۔

Circle the best ideas/ بہترین خیالات کا دائرہ بنائیں

5 □ = % چکر لگایا/ Circled

Link into groups of ideas/ خیالات کے گروپوں میں لنک کریں۔

5 □ = % منسلک/ Linked

3 Print reference images / حوالہ جات کی تصاویر پرنٹ کریں۔ maximum of 8 images

images/ تصاویر _____ x 5%

= _____ %

4 Thumbnail compositions / تھمب نیل کمپوزیشنز maximum of 10 thumbnails

+1 thumbnail for rough collage/ تھمب نیل کے لیے +1 تھمب نیل for rough collage

8 □ = %

thumbnails/ تھمب نیلز _____ x 8%

= _____ %

5 Rough copy / کھردری کاپی great quality+ / عظیم معیار +

drawing/ ڈرائنگ _____ x 25%

= _____ %

Total / کل = _____ %

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

نوٹ: اگر آپ صرف انٹرنیٹ سے تصویر کاپی کرتے ہیں، تو آپ کا نشان 25% تک گر جاتا ہے۔

Generate ideas / خیالات پیدا کریں۔

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

بہت سارے خیالات کے ساتھ آنے کے لیے فہرستیں، ویب نقشہ، یا سادہ ڈرائنگ کا استعمال کریں! اگر آپ کے ذہن میں پہلے سے ہی کوئی آئیڈیا ہے تو اسے اپنے مرکزی تھیم کے طور پر منتخب کریں اور اس پر وسعت کریں اپنے خیالات کو بھٹکنے دیں - ایک خیال دوسرے کی طرف لے جاتا ہے۔ ڈرائنگ ماخذ کی تصاویر، مختلف نقطہ نظر، ساخت، تکنیکی تجربات وغیرہ کی تفصیلات ہوسکتی ہیں۔

Adding up points for ideas / خیالات کے لیے پوائنٹس کا اضافہ کرنا

Number of **words** / 3 ÷ _____ → الفاظ کی تعداد = _____ %
Number of **simple** sketches / 2 × _____ → سادہ خاکوں کی تعداد = _____ %
Number of **better** sketches / 4 × _____ → بہتر خاکوں کی تعداد = _____ %

Select the best

بہترین کو منتخب کریں۔

Draw circles or squares around your best ideas

اپنے بہترین آئیڈیاز کے گرد دائرے یا چوکیاں بنائیں

You have selected the best 3-7 ideas = 5%

آپ نے بہترین 3-7 آئیڈیاز منتخب کیے ہیں = 5%

Link the best into groups

بہترین کو گروپس میں جوڑیں۔

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups

that could work well together

اپنے بہترین آئیڈیاز کو گروپس میں جوڑنے کے لیے ڈیشڈ یا رنگین لکیریں کھینچیں جو ایک ساتھ اچھی طرح کام کر سکتے ہیں۔

You have joined the best ideas with lines = 5%

آپ نے لائنوں = 5% کے ساتھ بہترین خیالات میں شمولیت اختیار کی ہے

حوالہ جات پرنٹ کریں۔ / Print references

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
چھ حوالہ جات کی تصاویر پرنٹ کریں تاکہ آپ اپنے آرٹ ورک کے مشکل حصوں کا درست مشاہدہ کر سکیں اور اپنی تصویریں لینا اور استعمال کرنا ترجیح دی جاتی ہے، لیکن تصویری تلاش بھی ٹھیک ہے۔
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
جو تصویر آپ کو ملتی ہے اسے صرف کاپی نہ کریں، خیال یہ ہے کہ آپ اپنی آرٹ ورک بنانے کے لیے ماخذ کی تصاویر کو ایڈٹ اور یکجا کریں۔ اگر آپ محض ایک تصویر کاپی کرتے ہیں، تو آپ سرفہ کر رہے ہیں اور آپ کی آئیڈیا جنریشن اور آپ کے آخری آرٹ ورک میں تخلیقی صلاحیتوں سے متعلق کسی بھی معیار کے لیے صفر حاصل کریں گے۔
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
آپ کی نصف تک تصویریں ڈرائنگ، پینٹنگز، یا دوسروں کے فن پاروں کی ہو سکتی ہیں جو بطور الہام کے لیے استعمال کی جا سکتی ہیں، باقی تصاویر حقیقت پسندانہ تصاویر ہونی چاہئیں۔
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
نمبر حاصل کرنے کے لیے آپ کو امیجز کی پرنٹ شدہ کاپی دینا ہوگی۔

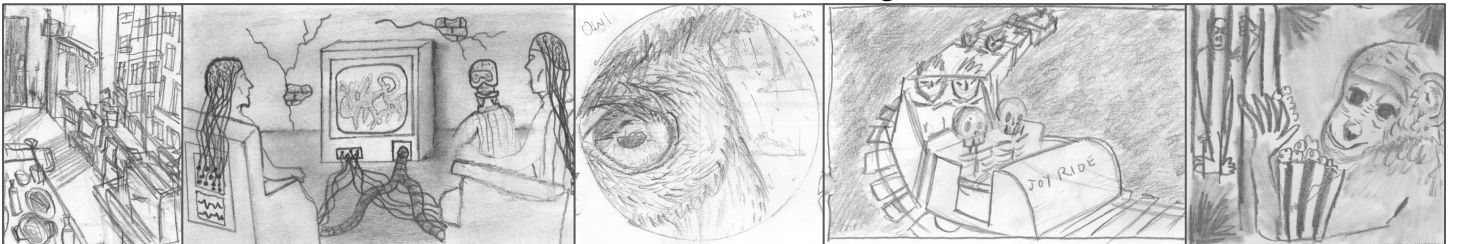
$$\text{Number of reference photos} / 5 \times \underline{\quad} \rightarrow \text{حوالہ جاتی تصاویر کی تعداد} = \underline{\quad} \%$$

Thumbnail compositions / تھمب نیل کمپوزیشنز

- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
آئیڈیا ڈیولپمنٹ سیکشن میں کہیں بھی دو یا زیادہ تھمب نیل ڈرائنگ بنائیں۔
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
یہ ان خیالات کے امتزاج پر مبنی ہونے چاہئیں جو آپ کے ساتھ آتے ہیں اپنے پس منظر کو شامل کریں۔
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
اپنے آرٹ ورک کو نمایاں کرنے میں مدد کے لیے غیر معمولی زاویوں، نقطہ نظروں اور انتظامات کے ساتھ تجربہ کریں۔
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
آرٹ ورک کے کناروں کو دکھانے کے لیے اپنے تھمب نیلز کے گرد ایک فریم بنائیں۔

Adding up points for THUMBNAIL drawings / تھمب نیل ڈرائنگ کے لیے پوائنٹس کا اضافہ کرنا

Number of **thumbnail** drawings / 8 × _____ → % تھمب نیل ڈرائنگ کی تعداد = _____ %



Rough drawing / کھردری ڈرائنگ

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
اپنے تھمب نیلز سے بہترین آئیڈیاز لیں اور انہیں ایک بہتر رف کاپی میں یکجا کریں۔
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
اس کا استعمال کیڑے کو دور کرنے اور اپنی صلاحیتوں کو بہتر بنانے کے لیے اس سے پہلے کہ آپ اصل چیز شروع کریں۔
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
اگر آپ رنگ استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے پینٹ یا رنگین پنسل استعمال کریں۔
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
اپنے آرٹ ورک کے بیرونی کناروں کو دکھانے کے لیے ایک فریم میں کھینچیں۔
- **Remember to choose a non-central composition.**

ایک غیر مرکزی ساخت کا انتخاب کرنا یاد رکھیں

Examples of ROUGH drawings / کھردری ڈرائنگ کی مثالیں۔

Rough drawing/ کھردری ڈرائنگ → up to 25% = ___%

